

## ОТЧЕТ

**по итогам I полугодия 2018 – 19 уч. года  
об инновационной работе МБДОУ № 5 по теме  
«Духовно-нравственное воспитание и православие  
как модуль образовательного пространства  
детской дошкольной образовательной организации»**

*Старший воспитатель МБДОУ № 5 Сеницина Г.Г.*

*Выступление на заседании районного Совета  
по инновационной деятельности от 20.02.2019 г.*

Важным условием совершенствования системы дошкольного образования является **применение инновационных подходов** к воспитательному и образовательному процессу в дошкольном учреждении.

И здесь, несомненно, очень важен выбор направления инновационной деятельности и деятельности ДОУ в целом. Для нашего детского сада уже не первый год таким направлением является духовно-нравственное развитие и воспитание дошкольников в ходе реализации регионального компонента ООП ДО. Выбор был не случаен и связан, во-первых, с требованиями ФГОС ДО и, во-вторых, с подготовкой к юбилею нашего города, который состоялся в прошлом году.

Юбилей прошел, но актуальность темы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи осталась и с каждым годом становится все острее.

Проблемная инициативная группа **«Духовно-нравственное воспитание и формирование основ православной культуры как модуль образовательного пространства дошкольной образовательной организации»** действует второй год. И я считаю, что эта тема не может рассматриваться изолированно, а только в тесной взаимосвязи с другими направлениями инновационной деятельности ДОУ. Поэтому темой

муниципальной инновационной площадки была выбрана следующая: **«Реализация регионального компонента в ходе приобщения детей дошкольного возраста к истокам русской национальной культуры посредством проектной деятельности».**

Выбор русской народной культуры, как средства инновационной деятельности тоже не случаен. Русская народная культура обладает огромным образовательным потенциалом, который, на мой взгляд, мы недостаточно используем в воспитательно-образовательной работе с детьми. Мы смогли убедиться в том, что любая инновация может быть раскрыта средствами русской народной культуры.

Также хотелось бы отметить следующий момент управленческой деятельности старшего воспитателя. Зачастую в ДОУ одновременно ведется инновационная работа по нескольким направлениям. Моя задача так спланировать методическую работу, чтобы эти направления были объединены одной педагогической «идеей». Необходимость такого планирования объясняется стремлением к рациональным затратам времени на методические мероприятия, достижению результатов без излишней перегрузки педагогов методической работой и самообразованием. Все это вместе взятое способствует повышению качества образования.

Именно РНК помогла объединить все направления инновационной деятельности в единое целое. Формой работы с педагогами был выбран Клуб творческих педагогов «Есть идея!».

Поскольку реализация ФГОС ДО показала значимость умений педагогов творчески мыслить, проявлять инициативу, находить нестандартные решения, все педагоги просто обязаны работать творчески. Соответственно все они являются членами Клуба. Были разработаны Положение, цели, задачи Клуба, составлен план работы на 2018 – 19 уч. год.

Направления деятельности Клуба выбраны в соответствии с направлениями инновационной деятельности. Кроме уже названных тем это – **«Создание условий для формирования у детей позитивных установок к различным видам труда и творчества через реализацию системно-деятельностной технологии обучения».**

Работа Клуба осуществляется через реализацию краткосрочных проектов. По трудовой деятельности в октябре прошлого года была организована проектная деятельность по теме: **«Кто привык трудиться, тому без дела не сидится».** Разработаны проекты:

- «Всякому молодцу ремесло к лицу» - логопедическая группа;
- «Булки на деревьях не растут!» - старшая группа;
- «Куклу Катю с днем рожденья поздравляем, стол красиво накрываем» - средняя группа.

По результатам проектной деятельности проведено заседание Клуба на тему: **«Народная культура труда и праздника».**

Работа по теме **проблемной инновационной группы** ведется именно в настоящее время в ходе реализации **проекта «Ни на что не променять Веру, Родину и Мать».** Проект очень сложный, что лишний раз доказывает сложность темы формирования основ православной культуры в детском саду.

Неслучайно проект проходит именно сейчас и приурочен к нашим российским праздникам – дню защитников Отечества и Международному женскому дню. В этом проекте мы постарались средствами русской народной культуры показать тесную взаимосвязь таких вечных понятий как защитники Отечества, Родина, мать, Россия-матушка, святая Русь, и постараться донести это до детей.

Сейчас перед днем защитников Отечества мы знакомим детей с русскими богатырями. Всех их объединяет одно – они защищали Русь от врагов.

Не случайно был выбран способ погружения детей в проект. Воспитателями были внесены картинки и игрушки иностранных супергероев – Бетмана, Человека-паука, Суппермена, которые хорошо знакомы всем детям. Перед детьми был поставлен вопрос: «Существуют ли русские супергерои?» И знаете, о наших супергероях, которыми несомненно являются русские богатыри, дети практически не знают ничего. Не знают даже Илью Муромца, который является нашим земляком. Да что там не знают! Выговорить никак не могли, вместо Илья Муромец – *Муровец* (от слова «муравей»).

В ходе реализации проекта постепенно вводятся понятия Русь-матушка, святая Русь.

Преимущества проектной деятельности в том и заключается, что она позволяет привлечь всех социальных партнеров, активизировать не только внутреннее, но и внешнее образовательное пространство дошкольной образовательной организации. К работе над проектом подключились родители, сотрудники районной библиотеки и, конечно, кружок дополнительного образования «Казачок». Вопросами, связанными с формированием основ православной культуры занимаются, прежде всего, руководители кружка.

Воспитателями также проводятся беседы, организуется познавательная и социально-коммуникативная деятельность на темы: «Во что верили русские люди в старину», «Святая Русь», «Материнская молитва и со дна моря поднимает» и др. Знакомят детей с иконами. Так во 2-й младшей группе разработан проект «Матушка родимая – свеча неугасимая», в ходе которого воспитатели знакомят детей с иконой Божьей матери. Хочу еще раз подчеркнуть, что эта тема сложная и для детей, и для воспитателей. Не смотря на то, что многие дети носят крестик, не все родители положительно относятся к этой работе. Мы делаем упор на то, что православная культура является частью нашей традиционной русской культуры, и стараемся именно средствами народной культуры знакомить детей с основами православия.

Кстати, эта работа невозможна без повышения уровня квалификации педагогов. Мною на этот год сделана заявка на КПК ВИРО по данной теме. И, конечно же, разработаны и проводятся методические мероприятия по теме духовно-нравственного развития и воспитания детей. Проведены:

- семинар-практикум «Духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста в процессе приобщения к истокам народной культуры» (октябрь).
- консультация для родителей на тему: «Русский фольклор как средство приобщения детей к общечеловеческим ценностям» (ноябрь).

Будут проведены:

- педсовет "**Взаимодействие с родителями и социальными партнерами по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и поддержки семейных ценностей**» при участии родителей и социальных партнеров;
- районное методическое объединение. **Педагогическая гостиная «Ни на что не променять Веру, Родину и Мать!»;**
- заседание клуба «Есть идея!» на тему: **«К Родине любовь у семейного очага рождается».**

Извините за то, что в ходе своего выступления я отвлеклась от основной темы, но мне хотелось показать насколько важно формирование педагогической идеи (замысла) инновационной деятельности, которая впоследствии определяет содержание будущего проекта. Если воспитатели приняли эту идею, почувствовали ее нужность и значимость, то идея становится фундаментом инновационной деятельности и напрямую влияет на качество образования.

Закончить хочу словами Джона Дьюи, которые являются девизом нашего Клуба: ***«Мы лишаем детей будущего, если продолжаем учить сегодня так, как учили этому вчера».***